

સોળ વરસની સતી—અને
નવ વરસનો પતિ.





વીણા તણા વાજીવમાં ગુલતાન રહી વીણા ખરે,
આવી તહીં તંદ્રા મહીં નીજ નાથનાં દર્શને કરે.

વન માટે વાંચા-

વરદેસી વીણા—ભાગ ૧ થી ૪. કીં ૩. ૦ ૪-૦

ગુજરાત વિદ્યાપીઠ ગ્રંથાલય

[ગુજરાતી કૌપીયગ્રંથ વિભાગ]

અનુક્રમાંક ૨૪૯૮-૫ વર્ગીક

પુસ્તકનું નામ સુત્રાનિર્ણય-સતી

વિષય ૨-૪

સોળ વરસની સતી

અને

નવ વરસનો પતી

ઉર્શે

બાળલગ્નનો બળાપો

ભાગ ૫-૬

લેખકની પરવાનગીથી છપાવનાર
બુકસેલર જહુલાલ નારણદાસ
ઠે. જાદવ પુસ્તકાલય સુ. નડીઆદ

સં. ૧૯૮૦

સન ૧૯૨૩

આવૃત્તિ ૫

પ્રત ૮૦૦૦

કીંમત રૂ. ૦-૧-૬

આ પુસ્તકના સર્વાધિકાર તેના લેખક મગનલાલ બાપુજીને સ્વાધીન છે.

ઉમરેક બટવાડી યોગને નાદે આવેલા સરસ્વતી પ્રી. પ્રેસમાં
રતીલાલ બાળકૃષ્ણ ત્રીવેદીએ છાપી અને નડીયાદમાં આવેલા
જાદવ પુસ્તકાલયના માલિક બુકસેલર જહુલાલ નારણદાસે
સ્વામીનારાયણના મંદીર આગળથી પ્રસિદ્ધ કરી.

૧૧૧૫૬
૧૧૧૫૬
૧૧૧૫૬

સોળ વરસની સતિ

અને

નવ વરસનો પતિ

છે

બાળલક્ષ્મીનો બાળપો ભાગ પ

સતિએ હું બધી કંઠાળી તેના માથાપને દીધેલો શ્રાપ

(રાગ-ગરબીનો)

મરજો મરજો મારાં માને બાપ કે ભુખે મરજો રે,
રહોજો રીબાતાં દીન ને ગત કે નકે પડજો રે. ૨૪૨
મરો એળે જોયો અવતાર કે ભુખે મરજો રે,
મારો શ્રાપ છે દીન દયાળ કે નકે પડજો રે. ૨૪૩
તારા કુળમાં રજો નહિ કોઈ કે ભુખે મરજો રે,
રવડી રવડી થાજે તારું મોત કે નકે પડજો રે. ૨૪૪
મારું જોમન કયું તમે ધુળ કે ભુખે મરજો રે
સોળી નાના તે કંઠાળી સાથ કે નકે પડજો રે. ૨૪૫

મારું રાંભા સરીખુ રૂપ ધુળ ટાળાવી રે,
 વીચાર્યા વિના નાંખી ખાળ ખુબ અકળાવી રે. ૨૪૬
 કદી મુજ મનની ઉમેદ પાર ના પાડી રે,
 બેલ મુઝી ગરીબડી ગાયની જોડી તમે ગાડી રે. ૨૪૭
 મને જોડી નજરથી લોક મહુ જ નીકળે રે.
 પ્રભુ લેજો તમારી પાસ ચઢી ઝટ વારે રે. ૨૪૮
 મારાં નિર્દય છે માનને તાન બનીકું નોખરી રે,
 તેથી ગરૂડે ચઢીને જો વીંદ લીચો નમે તરી રે. ૨૪૯
 પ્રભુ પીયેર મુઝીને પુગો હું કાસરે અવી રે,
 પણ નાનકડો છે કંથ તેથી નવ ફાંચી રે. ૨૫૦
 વળી સાસુ નણું નિર્દય તે તો સહુ જાણે રે,
 માટે મહેર કરીને આજ દય તમે આણે રે. ૨૫૧
 વળી વરસ થયાં મને સેજ તે બીના કહું છું રે,
 મારા નાનાતે કથની સાથ દુઃખ વેઠી રહું છું રે. ૨૫૨
 કંઈ સમજે નહિ તે કંઈ બહુ છે નાનો રે
 નવ કરશે કળેડુ કાંઈ કહ્યું મારું માનો રે. ૨૫૩
 વળી કન્યા કનકની વેલ સહુ કોઈ જાણે રે,
 કળેડું ન કરશે ભાઈ મારું કહ્યું માનો રે. ૨૫૪

વળી દેખી દીકરીનો ભરથાર વાતો સહુ કરશે રે,
 તેને સોંપેત્રી તારી બાળ ઝુરી નિત્ય મરશે રે.
 કદી વાવ કુવો કે તળાવ સરોવર પાળે રે,
 મેણાં દેઈ ઘણેરા દોક જીવ તેનો બાળે રે.
 તેથી કહેશે નખોડ માતને તાત કેરૂં જાળે રે,
 નહિ રહેશે રતી તલમાર કે ઉજડ થાળે રે.
 કહે છે સાત પેઢીઓ આજથી નકેં જાળે રે,
 અબજાના સુણીને શ્રાપ પ્રભુ તમે ધાળે રે.
 નાના કંથની નારી દે શ્રાપ અંતર ધરશે રે,
 મગનની સુણીને વાત ગાવુ નહિ કરશે રે

ચહા દેવીની ચઢાઇ

ભાગ ૧-૨

જેની અંદર (૧) લેદી લગન (૨) ચહા દેવીનો રાજ્યો
 (૩) ચહા દેવીની આરતી (૪) હોટલનો હાહાકાર (૫)
 હિન્દ દેવીની અપીલ (૬) બીધી બંધનો બળાપો (૭)
 જમાનાનું અમૃત (૮) હોટલની હાય (૯) દુર્ગુણનો દરીઓ
 (૧૦) સીગારેટની સીસ્ટર (૧૧) સંસારમાં સુનારો વિગેરે
 ઉત્તમ કાવ્યોનો સંગ્રહ કરેલો છે. કીમત ફક્ત બે આના.

તમામ જાતનાં પુસ્તકો સરતા ભાવથી વેચનાર
 બુકસેલર જહુલાલ નારણદાસ મુ. નડીઆદ

જ્ઞાતિ બંધુ પ્રત્યે સતિની અરજ

(રામ—ગઝલ)

અરે મમ જ્ઞાતિના વીર તમેને કરગરી કેહું છું
 બળાપા બાળલગ્નોના થકી હું તો બળી રહું છું ૨૬૦
 અરે એ જ્ઞાતિ બંધુઓ દયા તમ દીલમાં ધરજો
 મુધારા જ્ઞાતિના કરવા સહુ જન આગળે પડજો ૨૬૧
 બુવો માતા પિતા મારાં લાઈ પાપો જશે નકે
 પછીથી દુઃખી અબજાની કહોને પાંખ કઈ ફરકે ૨૬૨
 કરી મોટી અરે મુજબ અરે ! શું આમ પચણાવા
 ઉછિરો શું અરે પાળક હાથે ધન ઉતારાવા ૨૬૩
 ન સમજો સાહ્યળી અમર તમારી તો ટકી રહેશે
 નિહાળી જોડહું જગત્ સૌ ગાળ તો દેશે ૨૬૪
 અરે કન્યા તણા વાલી થશે આ દેશ સૌ ખાત્રી
 છતાં આ ઘાતકી કામો રહ્યા છે શું તમે ખાત્રી ૨૬૫
 હવે તો કંઈ દયા રાખો સહુ લાઈ દયા રાખો
 અરેરે આર્ય અબજાની તુટી જશે સહુ પાંખો ૨૬૬
 તપાસી કારણો તેનાં જગતનાં આવ ના મેણાં
 બચાવી બાળલગ્નોથી કહાડો જગતમાં કેણાં ૨૬૭

છતા ધણીએ રંડાપો તે આનું નામ

(રાગ-સુજ ઉપર સુજની પીતા પાદશાહ બાણી)

સાવણી

- હવે કહું છું છેદી વર સૌ શબ્દગર ઉતારી લીધો,
મને છતા ધણીએ રંડાપો સ.સુએ દીધો. ૨૬૮
- બહુ હતો સુજને ખ્યાર છનાં શબ્દગાર ઉતારી લીધો,
મને છતા ધણીએ રંડાપો સાસુએ દીધો. ૨૬૯
- અરે સોળ વર્ષની કરી માત.એ ખરી પછી પરણાવી,
ધરી ઉરમાં ખુબ ઉમગ સાસરે આવી. ૨૭૦
- પૈસાની પડેલી તાણુ તેથી આ કેર પીતાએ કીધો,
મને છતા ધણીએ રંડાપો સાસુએ દીધો. ૨૭૧
- પણ પિતા માહરે કરી મને દુખીયાર અતીશય ભારી,
છે છતા ધણીએ રંડાપો તણી મમ વારી. ૨૭૨
- માટે હો વીરલા વાત કહોને કંઈ ઉચ્ચારૂ,
આ છતા ધણીએ રંડાપો કંઈ જઈ ગાણુ. ૨૭૩
- માટે આ મારી વાત પ્રેમથી દીલમહી તમ ધરશે,
વળી હાથ બેઠીને કહું છું કબોડું નવ કરશે. ૨૭૪

માટે મનમહી તમે સમજી સમજી નર વાત ઉર ધરસો,
 વળી હાથ જોડીને કહું છું કજોડું નવ કરશો. ૨૭૫
 દુઃખીયારી અબળાતણી દીલની વાત તમે ઉર ધારો,
 પેસાના લોભી પીતા જનોને ધિક્કારો. ૨૭૬
 તમે સુણજો નરને નાર વાત આ મારી કહું છું વિસ્તારી,
 વાંચીને ઉર ધરો વિનતી મારી. ૨૭૭
 વળી ખરેખરી આ વાત ખનેલી સાક્ષાત કહું છું કરજોડી,
 નાંખો નહી કજોડું કરી આપની છોડી. ૨૭૮
 મુજ મિત્ર સાંભળો સહુ પુસ્તકો વાંચી શીખામણ લે છે,
 આ ગોધરાવાસી મગન લાવણી કહે છે. ૨૭૯
 તેથી તમે સમજો આયં અબળાથી કેમ કજોડે રહેવાસે,
 આ ગામી રહેલું સર્વ પછી કહેવાસે. ૨૮૦

તૈયાર છે. આજેજ મંગાવો.

કવિયુગનાં કૌતકે યાને પોલમ પોલ દુનિયા.

રેશનેબલ જમાનો યાને દુમતી નાકા.

સમયનો સિતારો યાને વખત તેવાં વાજાં.

કિંમત દરકનો ફકત એક આનો (છુટક)

નંગ ૧૦૦ ના રૂ. ૨-૦-૦ (વેપારીને માટે)

લખો:-જહુલાલ નારણદાસ શુકસેલર મુ. નડીયાદ

સતિનો પોતાના પિતા પ્રત્યે ફીટકાર

(રાગ—ગઝલ)

બુઝો પાળક પિતાની હું અરે બહાલી હતી દીકરી
 છતાં શું શીર આ મારે પીતા બુઝો ગુનરે છે ૨૮૧
 કયા નવ દીલમાં ધારે કરી તે ખ્યાર પછસાને
 કુવે નાખી કરી હાથે ધરી તે ખ્યાર પછસાને ૨૮૨
 કરી હાલત ખુરી મારી ખરે તે નારખે કેવી
 હતી હું મતને બહાલી ખરેખર દેવના જેવી ૨૮૩
 અરે માતા અને પિતા બહુ થાશે ન તમારે
 હતી બહાલી તમોને હું છતાં આ શું કયું મારે ૨૮૪
 અરે ! ફીટકાર ફીટકારે હનરો વાર ધિછારો
 યુવાનીમાં મને બાળી જશે આ કેમ જન્મારો ૨૮૫
 કરી મમ હાલ બહુ ખુરી લગાવી ગર્દને છુરી
 મરે દીન રાત હું ખુની જશે આ કેમ જન્મારો ૨૮૬
 મગન સઉ વાત તો કહે છે સતિનાં દુઃખનાં કાળે
 મુધારા કંઈ હવે કરજો નહિ તો માત તમ લાળે ૨૮૭

સતિના દીલને: ઉલરો

યાને

તેના માતા પીતા ઉપર દોષના આરોપમાં લખેલો પત્ર
શ્રી.....

તારીખ-તમે સને-સોપાની વારે વનીતા

સ્વસ્તીશ્રી ગામ નર્મપુરી મધ્યે માનવતાં માતૃશ્રી
તેમજ પાપી પિતા વીગેરે.

એતાનશ્રી નીવાસ સ્થળ પૃથ્વીપુરથી લી તમેએ
સ્વહસ્તે દુઃખના દરિયામાં દુખાવેલી એક આર્થ અમળાના
ખરા અતઃકરણથી અભિશ્રાપ વાંચશે કે જેની રીત મને
તમેએ અતિ લડમાં ઉછેરી મોટી આશાઓના શીખર ઉપર
ચઢાવી પોતાના સ્વાર્થ સાધવાની ખાતર મને દુઃખના
ડુંગર નીચે દબાવી દીધી છે અને તેના પરીણમે મારે શું
સંકટો સહન કરવાં પડતાં હશે તને ખ્યાલ એા દુષ્ટ માતા
તને યાદ નહીજ હોય ખેર તારે તારી પોતાનીજ જાત
ઉપર વીચાર કરી જોવો હતા કે મારો જે હાલત તેં કરીછે
તેવીજ હાલત કદી ત્હારી હોય; તો શું તેવાં સંકટો તું સહન
કરી શકત ? તેનો વીચાર તારા દીલમાં કરી જોઈને તારા
હૃદય પાસેથી સત્ય શીખી લેજે. તારા ઠાળાં કૃત્યનો બદલો
મારી રતી ન્ય થી પરમાત્મા તને જરૂર આપશે. હાલ એજ,
લી. પતીત્રેમથી વંચીત એક અનાથ આર્થ અમળા.

ભાગ ૬ ઠો

પુત્રી હોમ

(રાગ-સોરઠી ગઝલ)

ભગવાન તારી છે કળા ન્યારી બહુ કીર્તિ વસી,
 આનંદ કરતાં સૌ જનોમાં બાળ્યો બુચો ફસી. ૨૮૮
 નયને નીરખતાં હાય મારી છાતીમાં બહુ સાલતી,
 શાળા વષ' સોળેતણી છુમ છનક કરતી ચાલતી. ૨૮૯
 તે બાળાના પાપી પીતાએ શું કયું તે જાણ્યો,
 દલમાંહી તમ વિચારીને કંઈ રહેમ વૃષ્ટિ આણ્યો. ૨૯૦
 પ્રેમે ઉછેરી પાળીને બહુ લાડથી મોટી કરી,
 તેજ બાળાને બુચો નાના પતિ સંગે ધરી. ૨૯૧
 જરની અરે લાલચ કરી જન કેા ફસાઈ જાય છે,
 માટે બુચો નીજ જનતણેની પુત્રીનું શું થાય છે. ૨૯૨
 પાપી પીતા છે તેહનો જાણી અજબ થાવા સમુ,
 દીલમાંહી ધારે તેઓ પુત્રી વેચી સુખડું હું જમુ. ૨૯૩
 પુત્રીતણી ઉંમર બુચો કંઈ ઠોની મોટી થાય છે,
 પણ જરતણી આશાથકી બાળાઓનું શું થાય છે. ૨૯૪
 દેધ રૂપીઆ તેહના ગણી પાંચ દથ હબર શું,
 નિદોષ વેચે બાળીકા જમ તેહને પ્રીતકાર શું. ૨૯૫

દીલમાં બહુ મલગાઈને છલકાઈ અભિમાનો ધરી,
 લેઈ રૂપીયા ઘેર આવે કુવે ના'ળી દીકરી. ૨૬૧
 િજ બાળને નવ બાણી કે મુજ પિતા શું કરે,
 તે ના સમજતી એમ કે આ સુંદરી આને વરે. ૨૬૨
 ધરની કરી વાતો ઘણા દીલમાંહી તે હસતા હતા,
 તેજ હીજડાઓ જુઓ આ જરથસ્ટ્રી ફસતા હતા. ૨૬૮
 નાનો પતિ નાદાન છે વળી નવ ગતી રહી અંગમાં,
 શું સુદરી કે મોજ માણે તે પતિની સંગમાં. ૨૬૯
 નાનો પતિ તેનો અરે નવ લાન દુનિયાનું હતું,
 તેથી હૃદય તેના વિષે હરનીશ દીલમાં સાતતું. ૩૦૦
 થઈ સોળ વર્ષે સુંદરી સ્ત્રી ધર્મના પુર જહારમાં,
 ખીટી ઠળી કલકલ થતી સમ વય સુમનની હારમાં. ૩૦૧

તમારા કુટુંબમાં અને મીત્રમંડળમાં સ્વરાજ્યભાવના
 જાગૃત કરવા સારૂ જરૂર ખરીફ કરો.

ગાંધી ગીરામૃત	રૂ. ૧- ૦-૦
રાષ્ટ્રીય ગીત	રૂ. ૦-૧૨-૦
સ્વરાજ્ય ગરબા	રૂ. ૦- ૨-૦
રાષ્ટ્રીય લખનગીત	રૂ. ૦- ૧-૦

લખો:-શુકસેકર જડુલાલ નારાયણસ મુ. નડીઆદ

આતે કબોડાની કડાણી !

કે

બાળાઓનાં લહાણી !

(રાગ—સર્વજા)

કન્યાનિકેયના કરનારા મન મહી શું મલકાવે
 દીકરી જેવું રત્ન ઉછેરી વેચીને પૈસા ખવે
 તે કરતા તો માત પેટ પથર પડીયા હોતો સફ
 કન્યાઓ તમ જેવા વેચી જગમાં નવ કાળા કાળું ૩૦૨
 નાનપણે લડે ઉછેરી પાળીપે. પોત મોટી કરી
 તેજ બાળકી જરની કાજે વેચી તમારાં પેટ ભરો
 વળી વધુ પૈસા મેળવવાં ફેશન તો તમે શીખવડો
 દેમાશે દીકરી ફેશની તોજ ભરાશે તમ બારો ૩૦૩
 તમ માતાનું એમ કયું હોતું તો કયાંથી પેદા થાત
 માટે દીલમહી તમ કમજો બરો કુવારીકાના તત
 ચંદ્રવીના જેમ ચકોર સુની તેમ સમજજો માળા આ
 દીલમહી બદ્ મુઝાઈ દહેશે માતપિતાનું નખોદ બંધ ૩૦૪
 નાટ કરનસી બેકના ધારી દીતરીને સંભાળો
 હરામના પહસા મેળવવા માટે શું દીકરી પાળો
 કુંવારીકા એ શબ્દ કોણ છે તે કંઈ દીલમાં વિચારો
 પૈસા લેઈને દીકરી કેના જીવનને તમ શું બાળો ૩૦૫

સારસ જેવાં પંખીમાં પણ નરમાદા તો કલોલ કરે
 તેમાંથી કોઈ છુટુ થાય તો ઝુરી ઝુરી બીજું મરે
 તેમ જાણે તમ બાળા મન્શે નાના પતીને નીરખતાં
 લોક દીએ બહુ મેણાંટેણા વાટે કે ઘાટે જાતાં. ૩૦૬
 સ્ત્રીની ગત તો સ્ત્રી જાણે છે તોપણ માતા કુર થાતી
 દીકરી દુઃખમાં બળી જશે તે વિચાર દીલમાં નવ કન્તી
 પુષ્પ ઉમ્મરની થાય બાળા તો શીયળ સાચવે શી રીતે
 મદનઅશ્વિના પ્રચંડ લડકા કેમ કરી નારી જીતે. ૩૦૭
 માતા તારૂં હેત સહ તે લાલચમાં ઢાંકી દીધું
 નવ મહીના ઉદરમાં રાખી આખર શું કાળું કીધું
 વર્ણ તમારી નીચ હોય પણ કન્યાવિક્રય કેમ કરો
 બહુજ લાડથી ઉછેરી તે બાળા પર શું દુઃખ લરો. ૩૦૮
 સમાન વયનો પતી હોય પણ દ્રવ્ય લઈ કન્યા આપે
 સાસરીયાં બહુ મેણાં દેધને બિચારીને સંતાપે
 કામકાજ સહુ ધરનું કરજે ગુલામડી સમ જાણી છે
 તારા બાપને પૈસા દધને તુજને ધરમાં આણી છે. ૩૦૯
 ધર્મ ગ્રંથ સૌ એમ કહે છે કન્યાવિક્રય જે કરશે
 જીવત જીંદગી કષ્ટ ભોગવી અંતે નર્ક ત્રીપે પડશે
 બાળ તમારી જીવ બાળીને બાળ અતીશય દેવાની
 માબાપે મને કુવે ઉતારી હાય નીસાશા લેવાની. ૩૧૦

જોજ નિસાસે મ ત પિનાનું સત્ય નાશ જરૂર જશે,
 ખોટા રસ્તામાં દ્રવ્ય જશે ને દુરખ અંતે પડનાથો.
 દ્રવ્ય લઇને લગન કરે તે સાફ કંઈ નવ કહેવાયે,
 હિન્દ દેશની પહતી કરવાનાં કારણ યો દેખાયે. ૩૧૧

કંઈક જનો સ્વાર્થને માટે દીકરી કેરા સ.ટાં કરે,
 કંઈક જનો નિજ પુત્રી વેચી પાપી પેટ પોતાનાં ભરે.
 મગનલાલ તો કહે આટલું તે સઉ જન ઉરમાં ધરજો,
 કન્યાવિક્રય અટકાવાને બનતુ તો તમથી કરજો ૩૧૨

હાસ્યરસ નીતિ અને જ્ઞાનવર્ધક પુસ્તકો

તૈવાર છે

અરીઠ કરે

વરઘેડી વિણા- ભાગ ૧ થી ૪ કીંમત રૂ. ૦-૪-૬

મુંબાઇની શેઠાણી-ભાગ ૧ થી ૪ કીંમત રૂ. ૦-૪-૬

બાપ કે સાપ- ભાગ ૧-૨-૩ કીંમત રૂ. ૦-૩-૦

વર્તમાન કાળનો ઇન્સ્પેક્ટર- કીંમત રૂ. ૦-૧-૦

મળવું નું ઠેકાણું:-

બુકસેલર જહુલાલ નારણદાસ મુ. નડીઆદ

બાળકગનનો બળાપો

રાગ-આઝમાસી

- પ્રિતમ પદ્મેશ ગયલા તે ઘેર આજ આબ્યા
 નવીન વસ્તુમાં તે ફેશન સંગ લાબ્યા. ૩૧૩
- ફેશનમાં શું થયું જો તે વાત કહું છું આજે
 વાંચક વીગ સુણજો નિનાં દુઃખ કાજે. ૩૧૪
- પ્રિતમતણી જે વાનો હું અડીથી પરતી મકું
 સાસુ અને સગાંનું બચુગલ હમણાં પુકું. ૩૧૫
- સાસુએ સગાં જોઈ પ્રીતન વીદેશ કાઢવા
 અમૃત તણા જે છાડે ઈર્ષા રાખીને વાઢવા. ૩૧૬
- પ્રિતમ પ્રેમ રાખી ને ઘેર આજ અબ્યા
 પણ પ્રભુ મારા સીધા તેથી કોઈ નર કાબ્યા. ૩૧૭
- સ્વામીને મેં તો પુછ્યું કે પ્રાણનાથ સુખી
 તમારા કાજે અમળા બહુ થઈતી દુઃખી. ૩૧૮
- તેથી તમે તમારો વિયોગ મુકો પડતો
 દીકરીને દુઃખ દેઈ પિતા થયો રવડતો. ૩૧૯
- પણ પ્રાણનાથ મારા ફેશનમાં બહુ કમાયા
 પરદેશ રવડીને તે ઘેર આજ આબ્યા. ૩૨૦
- તેથી કે દીન તેણે મુજથી કરી ના વાત
 મુજ સંગ બેસવાથી થાયે છે અનેવાત ૩૨૧

વળી હું જો બોલાવું તો ગુસ્સે બહુજ થાયે
 મુજ પર કરીને રીસ તે ઘરની બહાર જાયે ૩૨૨
 તેથી જગત્ જનોને વાત હું મારી કહું છું
 બળાપા બાળસમતણથી બળી જઉં છું ૩૨૩
 પણ પતિ સમજવા મેં બહુ કીધા ઉપાયે
 છઠ્ઠીના લેખ થકી તે સર્વે મિથ્યા જાયે ૩૨૪
 પરદેશમાં જઈને ઉલટા ફેશને પડીઆ
 ગૃહદેવ શા ગુન્હાથી તમે મુજને નડીઆ ૩૨૫
 માતાએ હેત તેનું લાલચમાં મુકી દીધું
 તાતે થઈને નિર્દય આ જગમાં કાણું કીધું ૩૨૬
 દીકરી તણી કમાઈ પર આધાર તેણે રાખી
 જીવોને આર્થ અબળાને દુઃખમાં છે નાંખી ૩૨૭
 માટે છે માત પિતા મારાં ઘણેરાં લોભી
 તેથી સતિ જીઓને દુઃખે રહી છે થોભી ૩૨૮
 માટે સાતિના વડીલો કાંઈ અરજ કાન ધરજો
 દુઃખી થતી બાળાની સહાયે બને તે કરજો ૩૨૯
 હાથે કરી કળેહાં દીકરી કુવામાં નાખો
 કન્યા તણી અછતનાં એ દુઃખ પોતે સાંખો ૩૩૦
 આવી સતિની ખીના ઘણેરી બાકી રહી છે
 દુઃખોની હકીકત સૌ સાતમામાં કહી છે ૩૩૧



વીસ હજારમાં વેચાયલી કન્યા.

વધુ વીગત જાણવા માટે મંગાવો-

ખાપ—કે—સાપ કોમલ ૩. ૦-૩-૦

હેક્ટર્સ આયોડાઈઝડ

સાર્સા પરિલા.

દેશી કે પરદેશી કોઈ પણ બનાવટના બીજ સારસા પરિલા કરતાં હેક્ટર્સનો સારસા પરિલા ગુણમાં અત્યંતો છે એમ ખુદ તેના વાપરનારાઓ કહે છે. હેક્ટર્સનો સારસા પરિલા લોહી વીકારથી થતાં, ઉપદંસ, ગરમી અને તેના વડે થતા રોગો લકવા, સંધીવા, કંઠમાળ, પ્રમેહ, અંગતુ સુજ આવવું, સરીરમાં બળતરા થવી, કાળા ડાઘા પડવા વીગેરે ઉપર હેક્ટર્સનો સારસાપરીલા અકબીર સાબીત થઈ ચુક્યો છે. કી. શીશીના ૩. ૧૫ વી. પી. થી ૩. ૧૫ = ત્રણ શીશીના વી. પી. થી ૩. ૫) = છ શીશીના વી. પી. થી ૩. ૬) =.

દરેક ગામેમાં એજન્ટોની જરૂર છે. પત્ર વ્યવહાર કરવાથી દરેક બાબતનું સુચીપત્ર મફત મોકલી આપવામાં આવે છે.

લખો—ધી હિન્દ ટ્રેડીંગ કંપની,

કેન્ડો—ગીરગામ, સુ. સુ. બાઈ

આ ટાઇટલ 'મહેશ' પ્રીન્ટીંગ પ્રેસ, (ભાવવાડી, ગીરગામ રોડ, ગુજરાત-૪) માં ગ્રંથવંતલાલ છોટાલાલ દેસાઈએ છાપ્યું છે.

